



A FÉ VEM PELO OUVIR

A FORÇA DA PALAVRA CONTADA



PAPO
COM DELUS



INSTITUTO BÍBLICO
DISCIPULAR

Max Mendes



A FÉ VEM PELO OUVIR

A FORÇA DA PALAVRA CONTADA





Sumário

INTRODUÇÃO.....	4
FUNDAMENTAÇÃO BÍBLICA: O KERIGMA	4
TÉCNICAS DE STORYTELLING PARA O EVANGELISMO.....	5
CONECTANDO E CURANDO ATRAVÉS DA ESCUITA	6
APLICAÇÕES PRÁTICAS: ONDE A ORALIDADE TRANSFORMA.....	7
O PAPEL DO FACILITADOR	8
CONCLUSÃO E VISÃO	9
Cursos de Teologia Gratuitos.....	11
Autor	12
Créditos.....	14



INTRODUÇÃO

O PODER DA VOZ E DO CORAÇÃO

A tradição oral não é apenas um método antigo; é a forma como o Evangelho vivo se estabelece nas mentes e nos corações. Estima-se que **dois terços da população mundial** pertençam a culturas orais, pessoas que processam a vida prioritariamente através do que ouvem e falam.

Ouvir é o primeiro sentido que desenvolvemos ao nascer e o último que perdemos ao morrer. Por isso, a oralidade forma o "tecido básico" do aprendizado humano. Esta apostila ensinará como usar o **storytelling** e a **tradução oral** como ferramentas poderosas para reconciliar o homem com Deus.

FUNDAMENTAÇÃO BÍBLICA: O KERIGMA

Na Bíblia, encontramos dois conceitos fundamentais:



- **Kerigma:** A palavra falada, a voz que proclama.
- **Katibi:** A palavra registrada, o escrito.

Historicamente, a palavra pregada sempre precedeu a palavra escrita. Mais de **60% da Bíblia é composta por narrativas dramáticas** que foram contadas e recontadas por gerações antes de serem registradas. Jesus, o maior contador de histórias, usava parábolas para que as pessoas descobrissem as verdades divinas por si mesmas.

TÉCNICAS DE STORYTELLING PARA O EVANGELISMO

Para impactar aprendizes orais, não basta apenas "ler" a história; é preciso dar vida a ela. O impacto é diretamente proporcional a quatro ações:

1. **Foco (Concentração no Objetivo):** Embora os detalhes enriqueçam a história, o contador deve saber exatamente qual



ensinamento principal deseja transmitir.

2. **Feedback (Consequências):** É essencial enfatizar as consequências das escolhas dos personagens. Isso imprime na mente do ouvinte a diferença entre o comportamento que gera recompensa e o que gera punição.
3. **Intensidade (Dramatização e Paixão):** Deve-se contextualizar a história com paixão, fazendo o ouvinte "sentir na pele" os eventos. Isso cria um ambiente de temor e atenção à Palavra.
4. **Tempo (Constância):** O uso do tempo envolve a paciência de repetir a história, permitindo que ela seja recontada e discutida pelo grupo.

CONECTANDO E CURANDO ATRAVÉS DA ESCUTA

A tradução oral e os grupos de audição são armas poderosas contra o **individualismo crescente** da sociedade moderna.



- **Comunidade:** Reunir pessoas para ouvir e falar sobre a Palavra promove a reconciliação entre seres humanos e com Deus.
- **Simplicidade e Milagres:** A simplicidade de ouvir o Evangelho na "língua do coração" produz milagres de cura, restauração de casamentos e libertação de vícios.
- **Cura da Alma:** Permitir que as pessoas falem e compartilhem o que Deus disse aos seus corações é um processo terapêutico e espiritual profundo.

APLICAÇÕES PRÁTICAS: **ONDE A ORALIDADE** **TRANSFORMA**

A. Discipulado Lúdico com Crianças

As histórias de Deus, quando contadas com recursos visuais, áudios e teatro, despertam o interesse das crianças e combatem o analfabetismo bíblico de forma natural.



B. O Evangelho nos Presídios e Comunidades Terapêuticas

Em ambientes de privação de liberdade ou recuperação, a rotina de ouvir sistematicamente o Novo Testamento (de Mateus a Apocalipse) traz disciplina e esperança. O compromisso do grupo deve ser ouvir a Palavra e pausar para interagir, permitindo que a "voz de Deus" penetre onde as grades não impedem.

C. Povos Isolados e Sertanejos

Muitas comunidades (indígenas, ribeirinhos, quilombolas) possuem uma cultura puramente oral. Levar a Bíblia em áudio evita o sincretismo religioso e garante que a verdade seja entendida em sua essência profunda.

O PAPEL DO FACILITADOR

Você não precisa ser um professor erudito. O facilitador é aquele que:

- Prepara o ambiente com oração.



- Faz **boas perguntas** (perguntas abertas) para que o grupo descubra a verdade sozinho.
- Resume as contribuições do grupo e incentiva a participação de todos.
- Garante que o grupo ouça todo o Novo Testamento de forma contínua.

CONCLUSÃO E VISÃO

A missão a Fé vem Pelo Ouvir é garantir que, até 2033, todas as pessoas no mundo tenham as Escrituras disponíveis em seu próprio idioma e formato preferencial (áudio, vídeo ou impresso). A oralidade é o presente e o futuro da evangelização.

A fé vem pelo ouvir, e ouvir a Palavra de Deus é o que liberta o homem para uma nova vida.



Para mais informações sobre como abrir grupos de audição, utilize os princípios desta apostila e ore pedindo a iluminação do Espírito Santo, o verdadeiro autor da Palavra.

Max Mendes

Bacharel em Teologia

Pós-Graduado em Escatologia e Apocalipse

Pós-Graduado em Teologia do Novo Testamento

Missionário e Escritor



Cursos, E-books e Conteúdos Gratuitos

Cursos do Instituto Bíblico Gratuito

<https://ibdteologia.com.br>

350 E-books Gratuitos

<https://papocomdeus.com.br/estudos>

Revistas Impressas de Estudos Bíblicos

<https://www.papocomdeus.com.br/revista/>

Livros do Instituto Bíblico Discipular

<https://www.institutobiblicodiscipular.com.br/livros/>

A Fé Vem Pelo Ouvir

<https://afevempeloouvir.com.br/>

Mapa de Estudos Bíblicos

<https://www.papocomdeus.com.br/mapas/>

Discipleship Bible Institute

<https://www.discipleshipbibleinstitute.com/>



Autor

Maxwell Mendes,

Missionário, escritor e professor de Teologia. Fundador do Instituto Bíblico Discipular, onde mais de 20 mil alunos já estudam gratuitamente. Criador

do canal **Papo com Deus** no YouTube, com conteúdos teológicos acessíveis, profundos e fundamentados nas Escrituras.

Atua também no projeto **A Fé Vem Pelo Ouvir**, dedicado à expansão do Evangelho por meio da contação de histórias bíblicas, utilizando projetores com filmes dos Evangelhos e rádios com a Bíblia em áudio, alcançando lares e comunidades com acesso limitado à leitura.

É Bacharel em Teologia pela Unicesumar/PR, pós-graduado em Escatologia e Apocalipse pelo Instituto Reformado de São Paulo e pós-graduando em Teologia Bíblica e Exegética do Novo Testamento pela Faculdade Internacional Cidade Viva.



Idealizador da **Aliança Brasil/África** e fundador da **Base Missionária Céu**, uma comunidade evangélica ativa que transforma realidades por meio da pregação do Evangelho e de ações sociais. Com impacto direto em mais de 500 famílias, a base desenvolve comunidade agrícola, creche, alfabetização e apoio ao idoso em Angola e Moçambique.

Autor de mais de 350 e-books e dos livros *Panorama da Reforma Protestante*, *Esperança que Vem do Alto* e *Interpretando o Apocalipse*.

Também é criador e diretor de três revistas de estudos bíblicos voltadas ao crescimento espiritual e ao ensino fiel da Palavra.



Quer apoiar esses trabalhos ou entrar em contato?

E-mail: contato@papocomdeus.com.br

WhatsApp: +55 11 95199-1434

Pix: pix@papocomdeus.com.br



Créditos

Para reproduzir nosso material é necessário citar a fonte: Ministério Papo com Deus e Instituto Bíblicos Discipular na pessoa do professor Pr. Max Mendes.

+ de Nossos Conteúdos:

Papocomdeus.com.br

Institutobiblicodiscipular.com.br

Equipe Papo com Deus:

- Max Mendes
- Euber Lucas
- Vanessa Mendes
- Lucas Mendes
- Antonio Prado
- Ginis Carvalho
- Pr. Tchingungu / Angola / Africa
- Missionária Odete / Moçambique / África
- Missionário Danny / Moçambique / África